

## 音乐与舞蹈学院副院长翁世晖教授赴韩国参加文化交流活动总结报告

应亚洲文化中心城市建设支援论坛的邀请，音乐与舞蹈学院翁世晖副院长带领林思仪、杨梦宇、杨婧、章希瑀、邱凤樱、王经伦等6名学生，于10月16日至10月19日赴韩国参加第九届西仓芒草节文化交流。

10月16日上午，访问团搭乘航班抵达韩国首尔，下午到达活动举办地光州。10月17日上午，中日韩三国代表团一起参观第十五届韩国光州双年展，感受与探讨韩国在探索当代世界艺术的视角。下午，翁世晖教授与团队参与了西仓芒草节的彩排和交流活动，并在第九届西仓芒草节开幕式上进行了精彩的文化展示，重点深入普及了南音乐器文化，并演奏了《元宵十五》等传统曲目。同时，还演出了《挽·礼》和《南音四宝舞·梅花新弄》等泉州非遗传统舞蹈，展示了中国传统文化的独特魅力。期间，翁教授与韩国和日本友人进行了传统南音乐器文化的互动和艺术交流，增进了三国文化艺术的相互了解。

10月18日上午，在杨林洞近代历史文化村，翁世晖教授与代表团成员一同参观了历史建筑和文化遗产，了解了韩国近代历史的发展脉络和文化特色。中日韩双方代表还进行了座谈交流，就文化艺术的传承与发展、国际文化交流与合作等议题进行了深入探讨。下午，翁世晖教授与团队参与了

东亚文化之都推介会，会上，翁世晖教授作为泉州师范学院音乐与舞蹈学院的代表，向与会者介绍了泉州作为东亚文化之都的独特魅力和文化特色。通过分享学院在文化艺术领域的成果和经验，如南音和泉州传统非遗舞蹈的普及和发展成果，增强了泉州在国际文化舞台上的影响力和知名度。10月19日上午，访问团离开光州前往首尔搭乘航班返回中国。活动取得了圆满成功，达到了预期目标。

通过参与光州双年展、西仓芒草节等文化活动，增进了中日韩文化艺术的相互了解，为未来的国际文化交流与合作奠定基础。翁世晖教授与代表团成员深入了解了韩国传统文化的独特魅力，展示了中国传统南音乐器文化和泉州非遗传统舞蹈的历史文化，以及学校音乐与舞蹈学科的办学成效。同时，为翁世晖教授所开展的舞蹈理论教学及编创提供了有价值的研究思路和方向。